

## Domchor

- Gestaltung von Gottesdiensten vornehmlich in den Gottesdiensten des Domkapitels und des Bischofs
- Konzertante Tätigkeit
- Klassisches Chorrepertoire von der Renaissance bis zur gemäßigten Moderne (Schwerpunkte: Barock, Wiener Klassik, Romantik)
- Stimmbildung einzeln und in kleinen Gruppen (Stimmbildner: Christoph Rosenbaum)
- Proben: Donnerstag, 19.30 – 21.30 Uhr, jeder 2. und 4. Dienstag (Damen und Herren im Wechsel), 19.30 – 21.30 Uhr, ein Samstag pro Quartal, 10.00 – 16.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Notenkenntnisse, regelmäßige Probenteilnahme. Chorerfahrung wird begrüßt

## Kammerchor

- Gestaltung von Gottesdiensten vornehmlich in den Gottesdiensten des Domkapitels und des Bischofs
- Konzertante Tätigkeit
- Erarbeitung von Chorwerken vor allem aus dem Bereich der Renaissance und der zeitgenössischen Musik
- Proben: in der Regel an jedem 3. Dienstag im Monat, 19.30 – 21.30 Uhr, außerdem ein Samstag pro Quartal, 10.00 – 16.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Chorerfahrung und Blattsingfähigkeit sowie eine anpassungsfähige Stimme

## Schola Gregoriana

- Gestaltung von Messfeier, Stundengebet und Konzert
- Damen und Herren mit Interesse an der Erarbeitung Gregorianischer Gesänge auf der Grundlage mittelalterlicher Neumenhandschriften
- Pflege des Deutschen Liturgiegesanges
- Proben: in der Regel an jedem 1. Dienstag im Monat, 19.30 – 21.30 Uhr, außerdem an einem Freitag jedes zweiten Monats, 17.00 – 20.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Notenkenntnisse und eine anpassungsfähige Stimme. Chorerfahrung wird begrüßt.

## Domsingknaben

- Jungen ab der 1. Schulklasse
- Erlernen der musikalischen Grundlagen
- Gestaltung von Gottesdiensten vornehmlich in den Gottesdiensten des Domkapitels und des Bischofs, auch gemeinsam mit den Herren des Domchores oder dem gesamten Domchor
- Stimmbildung durch Stephan Freiberger
- Die Teilnahme bei den Domsingknaben wird am Gymnasium Josephinum als AG anerkannt
- Nach dem Stimmbruch Hinführung zum Singen im Domchor
- Proben: Mittwoch, 16.00 – 17.30 Uhr und ein Samstag pro Quartal 10.00 – 13.00 Uhr gemeinsam mit dem Domchor

## Mutantengruppe der Domsingknaben

- Die in die Phase des Stimmbruchs eintretenden Jungen werden hier bei Interesse und Begabung auf das spätere Singen in Domchor, Kammerchor oder Schola Gregoriana vorbereitet.
- Die Gruppe der Mutanten singt mit einigen Herren des Domchores gemeinsam in Gottesdiensten.
- Probe: nach Absprache

## Mädchenkantorei

- Mädchen ab der 1. Schulklasse bis zum Alter von 19 Jahren
- Gestaltung von Gottesdiensten vornehmlich in den Gottesdiensten des Domkapitels und des Bischofs
- Beginn je nach Alter und Fähigkeiten im Vorchor und Aufbauchor
- Notenlesen und erste Erfahrungen im Singen (Kinderchor oder Ähnliches) sind für den Aufbauchor und Hauptchor Voraussetzung für eine Teilnahme
- Stimmbildung durch Stephan Freiberger und Michaela Rams
- Konzerte und Chorfahrten runden die Arbeit des Hauptchores ab
- Die Teilnahme bei der Mädchenkantorei wird am Gymnasium Josephinum als AG anerkannt
- Proben: Vorchor: Donnerstag, 15.00 – 15.45 Uhr  
Aufbauchor: Dienstag, 16.00 – 16.45 Uhr  
Hauptchor: Dienstag, 17.00 – 19.00 Uhr und jeden 2. Samstag im Monat von 9.30 – 13.00 Uhr

## Stimmbildung

Michaela Rams, Stephan Freiberger, Christoph Rosenbaum

## Chorklasse

In Zusammenarbeit mit dem Bischöflichen Gymnasium Josephinum gibt es seit dem Schuljahr 2006 die Möglichkeit zum Besuch einer Chorklasse in der Jahrgangsstufe 5. Neben dem normalen Schulunterricht bekommen die Schülerinnen und Schüler dieser Klassen einen besonderen musikalischen Schwerpunkt in Form einer Chor-AG unter Leitung von Domkantor Stefan Mahr. Informationen erhalten Sie im Büro der Dommusik.

*In allen Chorgruppen sind neue Mitglieder herzlich willkommen!*



Die Chöre der Hildesheimer  
**DOMMUSIK**

## Nähere Informationen:

**Dommusikdirektor Thomas Viezens**  
(Domchor, Kammerchor, Schola Gregoriana, Domsingknaben, Mutantengruppe)  
Domhof 18–21, 31134 Hildesheim  
Tel. 051 21/307-339 oder 050 64/ 93 06 01  
E-Mail: thomas.viezens@bistum-hildesheim.de

**Domkantor Stefan Mahr**  
(Mädchenkantorei und Chorklasse)  
Domhof 18–21, 31134 Hildesheim  
Tel. 051 21/307-306 oder 051 21/17 64 02  
E-Mail: stefan.mahr@bistum-hildesheim.de

**Büro der Dommusik: Christina Winter**  
Tel. 051 21/307-305, Fax: 051 21/307-535  
E-Mail: dommusik@bistum-hildesheim.de

Die Hildesheimer Dommusik im Internet:  
<http://www.dommusik.bistum-hildesheim.de>



Bistum  
Hildesheim

**DOM  
MUSIK  
HILDESHEIM**



**Juli bis September**

**2010**



## JULI

*Pontifikalämter und Konventualämter in St. Godehard, wenn nicht anders angegeben:*

*Während der Sommerferien wird das sonntägliche Hochamt um 10.30 Uhr mit Orgelmusik gestaltet.*

**JEWELS SONNTAGS, 27. JUNI – 1. AUGUST 2010, 18 UHR**  
**HILDESHEIM, ST. MAGDALENIEN, MÜHLENSTRASSE**  
**SOMMERLICHE ORGELKONZERTE**  
 27.06.: Agnes Luchterhandt, Norden  
 04.07.: Krzysztof Ostrowski, Danzig/Polen  
 11.07.: Helmut Langenbruch, Hildesheim  
 18.07.: Thomas Engler, Bremen  
 25.07.: Thomas Viezens, Hildesheim  
 01.08.: Stefan Mahr, Hildesheim

**SONNTAG, 11. JULI | 15. SONNTAG IM JAHRESKREIS**  
**10.30 UHR | Pontifikalamt (Benedikt-Fest)**  
 Andrea Schäl, Sopran  
 Gesine Frank, Alt  
 P. Ralph Greis OSB, Orgel

## AUGUST

**SONNTAG, 8. AUGUST | 19. SONNTAG IM JAHRESKREIS**  
**10.30 UHR | Amt**  
 Werke für Orgel und Trompete  
 Joachim Hartz, Trompete

**18 UHR | Vesper**  
 Schola Gregoriana

**SONNTAG, 22. AUGUST | 21. SONNTAG IM JAHRESKREIS**  
**10.30 UHR | Amt**  
 Michel: Missa Domine Deus  
 Halmos: Jubilate Deo  
 Corp: Give to my eyes, Lord  
 Mädchenkantorei

**18 UHR | Vesper**  
 Dobrovolskis: Nun lobet Gott im hohen Thron  
 Reger: Dein Wort, Herr, bleibet ewig  
 Wilson: Magnificat  
 Biebl: Ave Maria  
 Domchor

**KULTUR – NATUR – RADTOUR**  
**EINE KIRCHEN- UND ORGELBESICHTIGUNG PER FAHRRAD**  
 Interessierten wird die Möglichkeit geboten, am Samstag, dem 28. August 2010 verschiedene Kirchen und ihre (relativ jungen, z.T. neuen) Orgeln zu besichtigen und kennenzulernen. Der Reiz dieser Veranstaltung liegt in der Verbindung von Kultur und Natur, da die Wege zwischen den einzelnen Kirchen per Rad zurückgelegt werden sollen. Natürlich ist es auch möglich, nur einzelne Orte, deren Kirchen und Orgeln zu besichtigen oder auch mit anderen Verkehrsmitteln anzureisen.

Vorgesehen sind folgende Kirchen und Orgeln:  
 - 9.00 Uhr, Groß Dungen, St. Cosmas & Damian.  
 Orgel: 2 Manuale/Pedal, 22 Register/Bj. 2000/Stockmann.  
 - 11.00 Uhr, Diekholzen, St. Jakobus d. Ä..  
 Orgel: 2 Manuale/Pedal, 15 Register/Bj. 1999/Bürger.  
 - 13.00 Uhr, Ochtersum, St. Altfried.  
 Orgel: 2 Manuale/Pedal, 16 Register/Bj. 1987/Seifert.  
 - 15.00 Uhr Hildesheim, St. Magdalenen.  
 Orgel: 3 Manuale/Pedal, 33 Register/Bj. 2010/Seifert.

Die Vorstellung der Kirchen erfolgt durch Dr. Monika Tontsch (Kirchliche Denkmalpflege im Bischöflichen Generalvikariat), die konzeptionelle und klangliche Vorstellung der Orgeln durch Dommusikdirektor Thomas Viezens. Eine Anmeldung zur Teilnahme ist für diejenigen erforderlich, die die Tour per Fahrrad zurücklegen möchten, und wird bis zum 23. August 2010 telefonisch erbeten an den Fachbereich Liturgie im Bischöflichen Generalvikariat.

## SEPTEMBER

**SONNTAG, 5. SEPTEMBER | 23. SONNTAG IM JAHRESKREIS**  
**10.30 UHR | Amt**  
 Wood: Messe in F  
 Parry: Dear Lord and father  
 Domchor

**18 UHR | Vesper**  
 Schola der Vinzentinerinnen

**ORGEL- UND KULTURFAHRT NACH REGENSBURG UND VIERZEHNHEILIGEN VOM 10. – 12. SEPTEMBER 2010**

Ziel sind die neuen Orgeln im Regensburger Dom und der dortigen Kirchenmusikhochschule. Auf dem Weg dorthin steht die Basilika Vierzehnheiligen mit ihrer großen Rieger-Orgel auf dem Programm. Teilnehmer können sich an den Orgeln aktiv oder passiv im Bereich Orgelliteraturspiel fortbilden. Die Leitung hat Domkantor Stefan Mahr. Einzelne Plätze sind noch frei.

Informationen sind im Fachbereich Liturgie, Domhof 18-21, 31134 Hildesheim, Tel. 05121/307-305, E-Mail: kirchenmusik@bistum-hildesheim.de erhältlich.

**SONNTAG, 19. SEPTEMBER | 25. SONNTAG IM JAHRESKREIS**  
**10.30 UHR | Amt**  
 Introitus „Salus populi“  
 Communio „Tu mandasti“  
 Missa Ed. Vat. VIII, Credo  
 Schola Gregoriana

Am Sonntag, dem 19. September 2010 findet ein Konzert der Mädchenkantorei um 16.00 Uhr in St. Altfried, Ochtersum, statt.

**SONNTAG, 26. SEPTEMBER | 26. SONNTAG IM JAHRESKREIS**  
**10.30 UHR | Amt**  
 Basilikachor

Liebe Freunde der Hildesheimer Dommusik,

Sie halten den Dommusikkalender für das III. Quartal des Jahres 2010 in den Händen. In diesen Zeitraum fallen die Schulsommerferien, in denen das sonntägliche Hochamt um 10.30 Uhr mit Orgelmusik sowie Kantoren- und Gemeindegesang gestaltet wird. Chormusik hören Sie wieder in den Gottesdiensten nach der Ferienzeit. Aufmerksam machen möchte ich Sie auf die „Sommerlichen Orgelkonzerte“ in St. Magdalenen (27.06. – 01.08.), die angebotene Kirchen- und Orgelbesichtigung am 28.08.2010 sowie die Orgel- und Kulturfahrt nach Regensburg.

Im Namen der gesamten Dommusik wünsche ich Ihnen und allen Gästen unserer Gottesdienste und Konzerte eine schöne und erholsame Urlaubszeit.

Mit herzlichen Grüßen

Thomas Viezens, Dommusikdirektor