

Unsere Chöre sind stets offen für interessierte Sängerinnen und Sänger. Nehmen Sie Kontakt mit uns auf oder kommen Sie einfach in eine der Proben. Die Zeiten finden Sie hier. Hauptaufgabe unserer Chöre ist die musikalische Gestaltung von Gottesdiensten des Domkapitels und des Bischofs.

### Domchor

- Konzertante Tätigkeit
- Klassisches Chorrepertoire von der Renaissance bis zur gemäßigten Moderne (Schwerpunkte: Barock, Wiener Klassik, Romantik)
- Stimmbildung einzeln und in kleinen Gruppen (Stimmbildner: Christoph Rosenbaum)
- Proben: Donnerstag, 19.30 – 21.30 Uhr, jeder 2. und 4. Dienstag (Damen und Herren im Wechsel), 19.30 – 21.30 Uhr, ein Samstag pro Quartal, 9.30 – 13.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Notenkenntnisse, regelmäßige Probenteilnahme. Chorerfahrung wird begrüßt

### Kammerchor

- Konzertante Tätigkeit
- Erarbeitung von Chorwerken vor allem aus dem Bereich der Renaissance und der zeitgenössischen Musik
- Stimmbildung einzeln und in kleinen Gruppen (Stimmbildner: Christoph Rosenbaum)
- Proben: in der Regel an jedem 3. Dienstag im Monat, 19.30 – 21.30 Uhr, außerdem ein Samstag pro Quartal, 10.00 – 16.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Chorerfahrung und Blattsingfähigkeit sowie eine anpassungsfähige Stimme

### Schola Gregoriana

- Konzertante Tätigkeit
- Damen und Herren mit Interesse an der Erarbeitung Gregorianischer Gesänge auf der Grundlage mittelalterlicher Neumenhandschriften
- Pflege des Deutschen Liturgiegesanges
- Proben: in der Regel an jedem 1. Dienstag im Monat, 19.30 – 21.30 Uhr, außerdem an einem Freitag jedes zweiten Monats, 17.00 – 20.00 Uhr
- Voraussetzung zur Teilnahme: Notenkenntnisse und eine anpassungsfähige Stimme. Chorerfahrung wird begrüßt.

### Domsingknaben

- Jungen ab der 1. Schulklasse
- Erlernen der musikalischen Grundlagen
- Gestaltung von Gottesdiensten auch gemeinsam mit den Damen oder Herren des Domchores oder dem gesamten Domchor
- Stimmbildung durch Stephan Freiberger
- Konzerte und Chorfahrten auch gemeinsam mit dem Domchor runden die Arbeit der Domsingknaben ab
- Die Teilnahme bei den Domsingknaben wird am Gymnasium Josephinum als AG anerkannt
- Nach dem Stimmbruch Hinführung zum Singen im Domchor (s. Mutantengruppe)
- Proben: Mittwoch, 16.00 – 17.30 Uhr und ein Samstag pro Quartal 9.30 – 11.00 Uhr gemeinsam mit dem Domchor

### Mutantengruppe der Domsingknaben

- Die in die Phase des Stimmbruchs eintretenden Jungen werden hier bei Interesse und Begabung auf das spätere Singen in Domchor, Kammerchor oder Schola Gregoriana vorbereitet.
- Die Gruppe der Mutanten singt mit einigen Herren des Domchores gemeinsam in Gottesdiensten.
- Stimmbildung durch Stephan Freiberger
- Probe: nach Absprache

### Mädchenkantorei

- Mädchen im Alter von 6 – 19 Jahren
- Im Vorchor ist jedes Mädchen herzlich willkommen. Vorkenntnisse sind nicht nötig
- Für die Teilnahme am Aufbauchor sind einfache Notenkenntnisse und eine ausbaufähige Stimme Voraussetzung
- Das Mitsingen im Hauptchor ist nur nach einem Gespräch mit dem Chorleiter und einem Vorsingen bei der Stimmbildnerin möglich.
- Stimmbildung durch Michaela Rams
- Konzerte und Chorfahrten runden die Arbeit des Hauptchores ab
- Die Teilnahme bei der Mädchenkantorei wird am Gymnasium Josephinum als AG anerkannt
- Proben: Vorchor (1. und 2. Schulklasse): Donnerstag, 15.00 – 15.45 Uhr  
Aufbauchor (3. u. 4. Schulklasse): Dienstag, 16.00 – 16.45 Uhr  
Hauptchor (ab 5. Schulklasse): Dienstag, 17.00 – 19.00 Uhr und jeden 2. Samstag im Monat von 9.30 – 13.00 Uhr

### Stimmbildung

Michaela Rams, Stephan Freiberger, Christoph Rosenbaum

*In allen Chorgruppen sind neue Mitglieder herzlich willkommen!*



Die Chöre der Hildesheimer  
**DOMMUSIK**

### Nähere Informationen:

**Dommusikdirektor Thomas Viezens**  
(Domchor, Kammerchor, Schola Gregoriana, Domsingknaben, Mutantengruppe)  
Domhof 18–21, 31134 Hildesheim  
Tel. 051 21/307-339 oder 050 64/ 93 06 01  
E-Mail: [thomas.viezens@bistum-hildesheim.de](mailto:thomas.viezens@bistum-hildesheim.de)

**Domkantor Stefan Mahr**  
(Mädchenkantorei)  
Domhof 18–21, 31134 Hildesheim  
Tel. 051 21/307-306 oder 051 21/17 64 02  
E-Mail: [stefan.mahr@bistum-hildesheim.de](mailto:stefan.mahr@bistum-hildesheim.de)

**Büro der Dommusik: Christina Winter**  
Tel. 051 21/307-305, Fax: 051 21/307-535  
E-Mail: [dommusik@bistum-hildesheim.de](mailto:dommusik@bistum-hildesheim.de)

Die Hildesheimer Dommusik im Internet:  
<http://www.dommusik.bistum-hildesheim.de>



BISTUM  
HILDESHEIM  
> 1.200 Jahre >

**DOM  
MUSIK  
HILDESHEIM**



Januar bis März

**2012**



## JANUAR

*Pontifikalämter und Konventualämter in  
St. Godehard, wenn nicht anders angegeben:*

**SONNTAG, 1. JANUAR | HOCHFEST DER GOTTES-  
MUTTER MARIA, NEUJAHR**

**10.30 UHR** | Pontifikalamt  
Kantoren- und Gemeindegesang

**FREITAG, 6. JANUAR | ERSCHEINUNG DES HERRN**

**10.00 UHR** | Pontifikalamt  
Kantoren- und Gemeindegesang

**SONNTAG, 8. JANUAR | TAUF DES HERRN**

**10.30 UHR** | Amt  
Kantoren- und Gemeindegesang

**18 UHR** | Vesper  
Schola Gregoriana

 **8. JANUAR 2012, 16.00 UHR**  
**ST. MAGDALENIEN, HILDESHEIM**  
Junge Preisträger an der Orgel  
der St. Magdalenen-Kirche  
Johannes Lang, Freiburg 

**SAMSTAG, 14. JANUAR**

**15.00 UHR** | Dankgottesdienst der Sternsinger

**SONNTAG, 22. JANUAR | 3. SONNTAG IM JAHRES-  
KREIS**

**10.30 UHR** | Amt  
Rheinberger: Missa puerorum  
Maierhofer: This little light of mine  
Hauptchor der Mädchenkantorei

**18 UHR** | Vesper  
Schola Gregoriana

 **22. JANUAR 2012, 16.00 UHR**  
**ST. MAGDALENIEN, HILDESHEIM**  
Junge Preisträger an der Orgel  
der St. Magdalenen-Kirche  
Balázs Szabó, Budapest/Würzburg 

## FEBRUAR

**SONNTAG, 5. FEBRUAR | 5. SONNTAG IM JAHRES-  
KREIS**

**10.30 UHR** | Amt  
Gounod: Messe brève  
Guilmant: Ave verum  
Domchor

**18 UHR** | Vesper  
Schola der Vinzentinerinnen

**SONNTAG, 19. FEBRUAR | 7. SONNTAG IM JAHRES-  
KREIS**

**10.30 UHR** | Amt  
Rathgeber: Messe in F  
Damen des Domchores  
Domsingknaben

**18 UHR** | Vesper  
Schola Gregoriana

**MITTWOCH, 22. FEBRUAR | ASCHERMITTWOCH**

**18.00 UHR** | Pontifikalamt  
Palestrina: Kyrie und Agnus Dei aus „Missa  
Christi Aeterna munera“  
Motetten von Häser, Hauptmann und Becker  
Kammerchor

## MÄRZ

**SONNTAG, 4. MÄRZ | 2. FASTENSONNTAG**

**10.30 UHR** | Amt  
Strohbach: Missa beatae Virginis  
Michel: The Lord is my shepherd  
Hauptchor der Mädchenkantorei

**SONNTAG, 18. MÄRZ | 4. FASTENSONNTAG**

**10.30 UHR** | Amt  
Introitus „Laetare Jerusalem“  
Communio „Oportet te“  
Missa Ed. Vat. XVII  
Schola Gregoriana

 **18. MÄRZ 2012, 18.00 UHR**  
**ST. GODEHARD, HILDESHEIM**  
Gregorianischer Choral und romantische  
Chormusik  
Schola Gregoriana und Kammerchor  
der Dommusik 

 **DOMMUSIK  
unterwegs**

Der Hauptchor der Mädchenkantorei nimmt an der Aufführung des Pop-Oratoriums „Die 10 Gebote“ von Dieter Falk teil. Die **Konzerte** finden am 29.01.2012, 14.00 Uhr, in der TUI Arena Hannover und am 05.02.2012, 18.00 Uhr, in St. Michaelis, Hildesheim, statt.

Schola Gregoriana und Kammerchor gestalten am 17.03.2012 um 19.00 Uhr ein Konzert mit Werken des Gregorianischen Choral und romantischer Chormusik in St. Ludwig, Celle.