

Domchor

- Gestaltung von Gottesdiensten vornehmlich im Hohen Dom
- Konzertante Tätigkeit
- Klassisches Chorrepertoire von der Renaissance bis zur gemäßigten Moderne
- Stimmbildung einzeln und in kleinen Gruppen (Stimmbildnerin: Andrea Schäl)

Proben: Donnerstag, 19.30 - 21.30 Uhr

Dienstag, 19.30 - 21.00 Uhr

Damen und Herren im wöchentlichen Wechsel

Bei Interesse vereinbaren Sie bitte einen Termin zum Vorsingen.

Notenkenntnisse sind Voraussetzung, Chorerfahrung wird begrüßt.

Schola Gregoriana

- Damen und Herren mit Interesse an der Erarbeitung Gregorianischer Gesänge nach dem Graduale triplex, d.h. auf der Grundlage mittelalterlicher Neumenhandschriften
- Pflege des deutschen Liturgiegesanges
- Proben nach Absprache, i. d. R. Dienstag, 21.00-22.00 Uhr
- Gestaltung von Messfeier, Stundengebet und Konzert

Domsingknaben

- Jungen ab der 2. Schulklasse
 - Erlernen der musikalischen Grundlagen
 - Gestaltung von Gottesdiensten, auch gemeinsam mit anderen Gruppen der Dommusik
 - Der Beginn sollte im Domkinderchor liegen, so dass die kurze Zeitspanne der Knabenstimme optimal gefördert werden kann.
 - Stimmbildung durch Stephan Freiberger
 - Konzerte und Chorfahrten runden die Arbeit der Domsingknaben ab
 - Nach dem Stimmbruch Hinführung zum Singen im Domchor
- Probe: Mittwoch, 16.00-17.00 Uhr

Mädchenkantorei

- Mädchen im Alter von 9-19 Jahren
- Notenlesen und erste Erfahrung im Singen (Kinderchor oder Ähnliches) sind Voraussetzung für eine Teilnahme
- Beginn im B-Chor, in dem die Mädchen auf den A-Chor vorbereitet werden, aber auch schon eigene Auftritte absolvieren
- Stimmbildnerische Förderung durch Stephan Freiberger und Hanno Harms
- Konzerte und Chorfahrten runden die Arbeit der A-Kantorei ab
- Proben:
B-Chor: Donnerstag, 16.00-17.00 Uhr
A-Chor: Dienstag, 17.00-18.30 Uhr und Donnerstag, 17.00-18.30 Uhr

Domkinderchor

- Kinder ab der 1. Schulklasse
- Im Vordergrund stehen die Freude am Singen und das Erlernen musiktheoretischer Grundlagen wie z.B. das Notenlesen
- Hinführung zu den weiterführenden Chören der Dommusik (Mädchenkantorei und Domsingknaben)
- Proben: Dienstag von 16.00-16.45 Uhr

Stimmbildung

Andrea Schäl, Stephan Freiberger, Hanno Harms

In allen Chorgruppen sind neue Mitglieder herzlich willkommen!



Die Chöre der Hildesheimer

DOMmusik

Nähere Informationen:

Dommusikdirektor Thomas Viezens
(Domchor, Schola Gregoriana)
Domhof 18-21, 31134 Hildesheim
Tel. 0 51 21/307-339 oder 050 64/ 93 06 01
E-Mail: thomas.viezens@bistum-hildesheim.de

Domkantor Stefan Mahr
(Mädchenkantorei, Domsingknaben, Domkinderchor)
Domhof 18-21, 31134 Hildesheim
Tel. 0 51 21/307-306 oder 051 21/17 64 02
E-Mail: stefan.mahr@bistum-hildesheim.de

Büro der Dommusik: Christina Winter
Tel. 0 51 21/307-306, Fax: 051 21/307-535
E-Mail: dommusik@bistum-hildesheim.de

Die Hildesheimer Dommusik im Internet:
www.bistum-hildesheim.de/derDom/dommusik_index.html



Bistum
Hildesheim

DOM
musik
HILDESHEIM



Juli bis September

2004



JULI

SONNTAG, 4. JULI | 14. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Distler: Lobe den Herren
 Mendelssohn: Jauchzet dem Herrn, alle Welt
 Lehmann: Da berühren sich Himmel und Erde
 Rutter: The Lord bless you and keep you
 Domchor
 Improvisationen
 Fletcher: Festival Toccata

Chorfestival 2004

Musikalische Veranstaltungen zum Weltchortreffen der kath. Kinder- und Jugendchöre "Pueri cantores" in Hildesheim/Köln 2004:

SONNTAG, 11. JULI | 15. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Pontifikalamt
 J.M. Haydn: Missa Sti. Leopoldi für Soli, Chor und Orchester
 Mädchenkantorei A und B, Domsingknaben

DIENSTAG, 13. JULI

19.30 UHR | Chorkonzert
 Chor- und Orgelwerke der Romantik und der Moderne
 Knabenchor der Kathedrale zu Siedlce in Polen
 Leitung: Domkapellmeister Piotr Packowski

MITTWOCH, 14. JULI

9 UHR | Aussendungsgottesdienst zur Sternenfahrt nach Köln
 Carter: Missa brevis
 Gospelbearbeitungen
 Knabenchor der Kathedrale zu Siedlce, Mädchenkantorei A und B, Domsingknaben
 Leitung: Domkapellmeister Piotr Packowski, Domkantor Stefan Mahr



Dienstag, 13. Juli

19.30 Uhr | Chorkonzert

Chor- und Orgelwerke der Romantik und der Moderne
 Knabenchor der Kathedrale zu Siedlce in Polen



SONNTAG, 18. JULI | 16. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Kantoren- und Gemeindegesang
 Tournemire: Cantilène improvisée
 Bush: Trumpet March
 An der Orgel: Domorganist Prof. Markus Eichenlaub (Limburg)

SONNTAG, 25. JULI | 17. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Kantoren- und Gemeindegesang
 Bach: "Wer nur den lieben Gott lässt walten"
 Buxtehude; Praeludium fis-Moll

AUGUST

SONNTAG, 1. AUGUST | 18. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Pontifikalamt
 Kantoren- und Gemeindegesang
 Widor: Adagio und Toccata aus Symphonie f-Moll

SONNTAG, 8. AUGUST | 19. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Kantoren- und Gemeindegesang
 Böhm: Jesu, du bist allzu schöne
 Buxtehude: Präludium C-Dur

SONNTAG, 15. AUGUST | MARIÄ AUFNAHME IN DEN HIMMEL

10 UHR | Pontifikalamt
 Kantoren- und Gemeindegesang
 Muffat: Ciacona G-Dur
 Rawsthorne: Marche triumphale

Gottesdienste aus Anlass des 75. Geburtstages von Bischof Dr. Josef Homeyer

FREITAG, 20. AUGUST

17 UHR | Vesper
 Schola Gregoriana

SAMSTAG, 21. AUGUST

10 UHR | Pontifikalamt
 Mozart: Krönungsmesse
 Gottron: Großer Gott, wir loben dich
 Domchor, Orchester, Solisten
 Reger: Melodia
 Vierne: Finale aus der 1. Symphonie

15 UHR | Dankandacht
 Karg-Elert: Triumphmarsch
 Cocker: Tuba tune

SONNTAG, 22. AUGUST | 21. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Kantoren- und Gemeindegesang
 Improvisationen

SONNTAG, 29. AUGUST | 22. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Kantoren- und Gemeindegesang
 Bach: Wo soll ich fliehen hin
 Bach: Praeludium h-Moll

18 UHR | Vesper

Schola Gregoriana

SEPTEMBER

FREITAG, 3. SEPTEMBER | "LANGE NACHT DER KIRCHEN"

18.30 UHR | Amt
 Langlais: Missa in simplicitate
 Andrea Schäl, Sopran



Freitag, 3. September | "Lange Nacht der Kirchen"

21 Uhr | Gregorianischer Choral und Orgel
 Schola Gregoriana
 Orgel: Annette Broll und Stefan Mahr
 23 Uhr | Orgelmusik und Texte
 Orgel: Thomas Viezens
 Texte: N. N.



SONNTAG, 5. SEPTEMBER | 23. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Casciolini: Missa in G
 Mendelssohn: Finale (aus II. Sonate)
 Bruhns: Präludium e-Moll



Sonntag, 5. September |

18 Uhr | "Musikalische Domführung" - Der Hl. Godehard
 Schola Gregoriana
 Leitung: Thomas Viezens
 Dr. Karl Bernhard Kruse
 Begrüßung und Einführung durch Weihbischof Hans-Georg Koitz



SONNTAG, 12. SEPTEMBER | 24. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Healey Willian: Missa de Sancta Maria Magdalena
 Domsingknaben
 Bach: Toccata e-Moll
 Rawsthorne: Postlude

18 UHR | Vesper

Schola Gregoriana

SONNTAG, 19. SEPTEMBER | 25. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Kantoren- und Gemeindegesang
 Mendelssohn: 3. Sonate

SAMSTAG, 25. SEPTEMBER | SENDUNGSFEIER DER

GEMEINDEREFERENT/INNEN
 10 UHR | Pontifikalamt
 Improvisationen

SONNTAG, 26. SEPTEMBER | 26. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR | Amt
 Casali: Missa G-Dur
 Domchor
 Mendelssohn: Praeludium in G
 Franck: Final B-Dur

18 UHR | Vesper

Schola Gregoriana



Sommerliche Orgelkonzerte, jeweils Sonntag 18 Uhr

4. Juli: Thomas Viezens und Stefan Mahr, Hildesheim
 18. Juli: Domorganist Prof. Markus Eichenlaub, Limburg
 8. August: Kreiskantor Eckhart Böhm, Neustadt a. Rbge.
 22. August: Wolfgang Schneider, Leinefelden



HILDESHEIMER ORGELSPAZIERGÄNGE, JEWEILS SAMSTAG
 SAMSTAG, 17. JULI | 14 UHR ST. LAMBERTI, 15 UHR ST. GODEHARD,
 16 UHR HL. KREUZ
 SAMSTAG, 7. AUGUST | 14 UHR ST. ANDREAS, 15 UHR DOM,
 16 UHR ST. MICHAELIS

Auch in diesem Sommer finden in Hildesheim wieder die "Orgelspaziergänge" statt. unter dem Motto "Klang und Form" stellen die Organisten die Klangfülle ihrer Instrumente vor.
 Die architektonischen Besonderheiten der jeweiligen Kirche erleben sie dann bei einem Rundgang mit den Stadtführern der Hildesheimer Stadtführergilde.
 Interessenten treffen sich vor der Kirche. Der Teilnehmerbeitrag beträgt 4 €/Person.



DOMMUSIK unterwegs

Vom 14. - 17. Juli nehmen die Mädchenkantorei und die Domsingknaben am "Pueri Cantores" Chorfestival 2004 in Hildesheim/Köln teil.

Die Schola Gregoriana ist am 18./19. September in Magdeburg zu Gast und gestaltet im dortigen Dom ein Konzert sowie einen Gottesdienst.