



BISTUM
HILDESHEIM

Heartbeat

Cajon und Percussion
Workshop **30.9.2023**

Du spielst in einer **Kirchen- oder Lobpreisband**, möchtest Deinen **Chor** musikalisch unterstützen?!

Deine **Schulband** oder der **Studentengottesdienst** in der Deiner KHG braucht **mehr Groove** und **Cajon-Beats**?

► *Dann bist Du bei uns genau richtig!*

Einen Tag lang kannst Du mit **tollen Referenten** zusammenarbeiten und **Deine Talente** im Bereich Cajon und Percussion ausprobieren bzw. **Deine Kenntnisse erweitern!**

Referenten:

Roland McGrath

<http://mcgrath-latin-musik.de/>

Mario Ehrenberg-Kempf

<https://st-lamberti-hildesheim.wir-e.de/team>

<https://www.ehrenberg-kempf.de/Home.html>

Ort:

Hildesheim Bischöfliches Generalvikariat (BGV), Domhof 18-21, 31134 Hildesheim
Großer Saal

Zeiten:

ab 9.45 Uhr	Eintreffen der TN
10.00-13.00 Uhr	Erste Workshop-Einheit
13.00-13.45 Uhr	Mittagspause mit Pizza
13.45-16.30 Uhr	Zweite Workshop-Einheit
16.45 -17.15 Uhr	Play´n Pray in der Hauskapelle des BGV

TN-Zahl:

Mindestens 5 TN, max. 12 TN

Zielgruppe:

Kirchen- und Lobpreisbands, Student*innen, Schüler*innen, musikalisch Interessierte

Instrumente:

Bring gerne Dein eigenes Cajon mit! Falls Du (noch) keines hast, stellen wir Dir für 20 € ein Leihinstrument zur Verfügung.

Inhalt:

Groove und Timing – Der Cajon- und Percussion-Workshop mit Roland McGrath und Mario Ehrenberg-Kempf hat Rhythmus im Blut!

- Koordination und Sitzhaltung
- Cajon Tuning
- Cajon als Schlagzeugalternative
- Schlagtechniken
- Grooves erlernen
- Einsatz ergänzender Percussion-Instrumente
- Nutzung von Percussion im Kirchenraum (Akustik etc.)

Kosten:

Teilnahmebeitrag: 30 €

Veranstalter:

Team Liturgie+Kirchenmusik
Diözesanstelle Berufungspastoral

Anmeldung und Verwaltung:

Team Liturgie+Kirchenmusik,
Christina Winter
E-Mail: kirchenmusik@bistum-hildesheim.de

Anmeldeschluss: 12.9.2023