

Ensemble Moxos mit Barockmusik aus Bolivien 2025 im Bistum Hildesheim zu Besuch

Im kommenden Jahr ist das Orchester aus **San Ignacio de Moxos in Bolivien** wieder auf Tournee in Europa. Vom **19. bis 25. Mai 2025** wird das Orchester im Bistum Hildesheim zu Gast sein. Wenn Sie das Ensemble für ein Konzert zu sich einladen möchten, wenden Sie sich bitte per Email an konzertreise.moxos@gmail.com. Ein Team von ehemaligen Freiwilligen, die in Moxos ihren Dienst geleistet haben, organisieren im Auftrag der Bolivienkommission ehrenamtlich die Tournee des Ensembles im Bistum Hildesheim. Bischof Dr. Heiner Wilmer SCJ hat dafür die Schirmherrschaft übernommen.

Informationen zu den Rahmenbedingungen:

- **Transport:** Das Orchester ist mit einem eigenen Bus unterwegs. Für die An- und Weiterreise ist also gesorgt. Nur einen **Parkplatz für den Bus** muss es vor Ort geben.
- **Rahmen:** Das Ensemble Moxos spielt zu einem großen Teil geistliche Musik. Üblicherweise tritt die Gruppe im Rahmen von Konzerten und Messen auf. Das Ensemble ist aber auch offen für Ideen bezüglich anderer Kontexte und Formate.
- **Gage:** Üblicherweise erhält das Orchester **eine Gage von 2.000 €** pro Konzert oder Messe. Diese wird von der gastgebenden Gemeinde vor Ort getragen. Mit der Gage deckt das Ensemble die Kosten der Reise und einen Großteil der laufenden Kosten der zugehörigen Musikschule in San Ignacio de Moxos. Von den Gastgebenden wird außerdem erbeten, nach dem Auftritt eine **gemeinsame Mahlzeit** für das gesamte Orchester zu organisieren.
- **Technische Ausstattung:** Eine elektronische Verstärkung der Instrumente bzw. Gesangsstimmen wird nicht benötigt, lediglich ein Mikrofon für die Ansagen.
- **Größe des Ensembles:** Das Orchester bestand bei seiner letzten Konzertreise in Europa im Oktober 2023 aus 22 Personen (21 Musiker:innen + Busfahrer). Es wird mit einer ähnlichen Größe für die Konzertreise im kommenden Jahr gerechnet. Ein großer **Aufenthaltsraum**, idealerweise in unmittelbarer Nähe zur Bühne, muss bereitgestellt werden, um dem Orchester eine optimale Vorbereitung und einen reibungslosen Konzertablauf zu ermöglichen.

Informationen zur „Bolivianischen Barockmusik“

In der Region rund um **San Ignacio de Moxos** existiert eine weit zurückreichende Tradition barocker Musik. Ende des 17. Jahrhunderts errichteten die Jesuiten im bolivianischen Tiefland Missionsstationen und brachten europäische Instrumente und Musik mit. Diese vermischte sich mit der indigenen Musik und den lokalen Instrumenten, die es schon gab, lange bevor die ersten Spanier:innen das Land betraten.

Das Ensemble Moxos greift diese Musiktradition bereits **seit 25 Jahren** auf. Mittlerweile ist die Musikschule in ganz Bolivien und darüber hinaus **für ihr musikalisches Niveau** und ihr **Engagement für den Erhalt der „bolivianischen Barockmusik“** bekannt. Mit dem Ensemble Moxos hat sie eine Gruppe von Musiker:innen hervorgebracht, die sowohl national als auch international sehr erfolgreich ist. Das Orchester war bereits mehrfach in Europa auf Tournee und bei renommierten Musikfestivals zu Gast. Zu Hause in San Ignacio wirkt das Ensemble Moxos auf viele Kinder und Jugendliche der Region motivierend. Es bietet ihnen die Möglichkeit, auf hohem Niveau zu musizieren und davon auch leben zu können. Mit den Einnahmen des Ensembles finanziert die Musikschule den Unterricht für ca. 350 Kinder und Jugendliche.

Auditive Eindrücke

<https://www.youtube.com/watch?v=4UXaAqCIUng>

https://www.youtube.com/watch?v=SZ3fYp_jHlc

<https://www.youtube.com/watch?v=yX--KJ1N5rl>

Fotos





